

# AMR

# circular 69

## AMICS DE L'ART ROMÀNIC

Filial de l'Institut d'Estudis Catalans

genèz 1988

Institut d'Estudis Catalans

— Carme, 45-47 —

08001 Barcelona

### EDITORIAL

La importància del monestir de Sant Pere de Rodes, no de Roda, no és una descoberta, fa anys que aquest cenobi havia estat valorat, cosa que no vol pas dir restaurat. Dins d'aquesta línia d'estudi, la nostra entitat va convocar el segon dels seus col·loquis sota el títol: *La problemàtica del monestir de Sant Pere de Rodes i el seu entorn* (1982) i les seves actes han estat publicades en el "Lambard" II (1981-1983), pàgs. 9-121.

No farem l'apologia d'un edifici, concretament de l'església, d'un extraordinari i excepcional valor arquitectònic, una obra única, entre les conservades, i de la qual l'estudi s'haurà de fer amb una mancança d'altres grans edificis d'aquest estil, desapareguts al llarg dels segles, sigui per ésser substituïts per noves construccions o perquè han estat enderrocats pel pas del temps i la desídia dels homes. A més, hi ha una exposició dels elements escultòrics de difícil recuperació i que aportaven una visió de solemnitat, de riquesa a l'edificació, avui impossible de refer o de restituir mitjançant una restauració.

La col·laboració de la C.E.E. amb la Generalitat de Catalunya haurà de permetre la seva restauració a fi de retornar-lo a una activitat no tant sols com a possibilitat de visita, sinó "un centre viu i no un simple conjunt de pedres antigues".

Aquest plantejament ens fa témer que la restauració serà feta amb criteris d'intervenció arquitectònica, mancada, potser, d'una continuada programació, d'un acurat estudi, en el qual els arqueòlegs, els historiadors de l'art i de la història monàstica haurien d'intervenir per tal de procurar evitat la deformació de la realitat d'un edifici que va ésser construït per a una finalitat que no hem d'ignorar o oblidar en portar a terme aquesta restauració i la seva destinació utilitària: és un monestir i com a monestir fou construït.